

Goçbarkirina Mihemed Uzun

Reşoyê Pîrê

Mihemed Uzun li bajarê Siwêrekê, sala 1953 ji dayîk dibe. M. Uzun, di zaroktiya xwe de, bi bajarê Amedê û gondên derdoa wê re têkildar dibe, lewrejî, hukariya kurdayetiyê lê kiribû. Piştî darbeya eskerî ya 12-ê Avdara 1971an, ew jî li Amedê li gel welatperwer û şoreşgêrên Kurd tê zîndan kirin û 8 sal ceza danê. Di sala 1974 an de, ji zîndanê tê berdan. Di sala 1976 an de, kovareke bi zimanê Kurdî û Tirkî, bi navê RIZGARÎ belav dibe. Û dibêji ku, "Rojnemaevaniya min bi kovara Rizgarî re dest pê dibe". Di beşê Kurdî de, giraniya xwe dida çand û edebiyeta Kurdî.

Di sala 1977 an de, berê xwe dide dûriyê, li Siwêdê bi cî û war dibe. Li wir birêvebiriya çend kovarên Kurdî-Siwêdî dibe. Ji sala 1985 an û pê ve, dest bi nivîskariya edebî dibe. Berhema xwe ya yekem, romana TU, di sala 1985 an de, li Siwêdê diweşîne. Di dûre, pir roman û xebatên edebî dweşanîne.

Ji ber hedu brhemên wî "Ronî mîna evîne, Tarî mîma mirinê" û "Kulîkên Henarê", di sala 2001 an de, Pêşkêşî dadgeha ewlekariyê li Stembolê dibe.

Berhemên M. Uzun, bi pir zimanan "Siwêdî, Almanî, Norwejî, Înglîzî, Tirkî û hin zimanên di hatine werger û weşandin. Mihemed Uzun di yekîtiya nivîskarên Swêdê û di dûre, di yekîtiya rojnemevanên Siwêdî û dezgeha navnetewî a Yekîtiya rojnemevanan de cî digre.

M. Uzun, di sala 2006 an de, bi nexweşiya qanserê dikeve, li Swêdê û dewletên Yekbûyî yên Emekîka tê dermankirin. Lê mixabin bê care ye. Jê re dibêjin ku, çend rojên te mane. Biryara xwe distîne û di 13-6-2006 an de, vedigere Amedê. Li Amedê tê

dermankirin û rewşa wî baş dibe. Lê sedcar mixabin, di 11-10-2007 an de, jiyana xwe ji dest da. Bi beşdariya deh hezar kes û bi dirûsmên "Hevrêyê rojê bê mirin e, Gelê Kurd bi te serbilind e û Şehîd namirin", li goristana deriyê Mêrdînê ya Amedê tê veşartin

Li gorî wesiya wî, li ser gorê, nivîskarê bi nav û deng, Yaşar Kemal, serokê koma DTPê Ehmed Turk, serokê KADEPê Şerefedîn Alçî axivîn.

Y. Kemal : "M.Uzun, ji nîfşê Ehmedê Xanî, Feqiyê Teyran û Evdalê Zênîkê ye. Her li dijê şer derketiye. Ev şer dê di nêz de biqede" Memed romana Kurdî nivîsand. Ez di koka xwe de Kurd im, lê ne nivîskarê Kurd i m. Mihemed jib o zimanê Kurdî riya bistirî vekir. Bi qasîzimanêdayika xew, hênêtirkêjê bû. Herdu zimanên gelankir çavkanê".

Ş. Alçî : "Ew gula Kurda ye....Mihemed ji gelê xwe re ronahiyek bû....Mihemed di nav êşan de jiya. Di girtîgeh û zênana de ma. Derbarê wî de gelek doz vebûn..Li welatê xwe hate sirgûnkirin....Mihemed bi awakî fîzîkî ji nav me barkir,ew di dilê me de ye".

Emed Turk: "Mihemed deng û wijdanê gel bû....Di rêwîtiya xwe ya dawî de, xwest ku, ez, Yaşar Kemal û Şerefedîn Alçî li vir biaxivin. A rast axaftina me ne girîng e. Wî Peyama fikrên me cihê bin jî hatin cem hev. Diyalog girêdana bi hev re da. Daxwaza wî ketina nav diyalogê ya me bû"

Li dawiyê, Stranvanç, strana "Dayê dayê" yak o li ser gora Ehmed Kaya gotibdarên re pêşkêşkir.

komêta rêvebir ya weşana Newrozê sere xwedî û hemî zimanhezan saxdike.